

I.I.S.S. "CIGNA-BARUFFI-GARELLI" Mondovì	Programmazione individuale Piano didattico annuale	Sede Garelli a.s. 2023/2024	Materia: Storia Prof. Enrico Basso
--	---	--------------------------------	---------------------------------------

Indirizzo	Odontotecnico
Classe	III A

Libro di testo: Senso Storico, 1
M. Fossati, G. Luppi, Bruno Mondadori

Accordi interdisciplinari

Italiano-Storia: gli argomenti di carattere storico vengono presentati nella loro cornice socio-culturale, individuando tutti i possibili collegamenti al contesto attuale.

Accordi con la classe

1. Al termine della lezione, l'insegnante potrà ritirare gli appunti e gli schemi realizzati durante la spiegazione e valutarne il contenuto, la completezza e l'organizzazione. La valutazione verrà annotata sul registro.
2. Durante la lezione l'insegnante potrà effettuare domande in merito alla lezione precedente o alla lezione appena svolta. Le risposte avranno una valutazione che verrà annotata sul registro.
3. Le verifiche orali – sempre legate ad argomenti ed attività affrontate in classe – saranno programmate (eccetto casi straordinari) ed annotate sul registro di classe.
4. Le verifiche scritte – sempre legate ad argomenti ed attività affrontate in classe – saranno programmate (eccetto casi straordinari) ed annotate sul registro di classe.
5. L'insegnante si rende disponibile a rispondere alle richieste di chiarimenti relative agli argomenti affrontati e agli esercizi assegnati, e ad illustrare in modo chiaro e trasparente i criteri di valutazione.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</u></p> <p><u>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. • Saper comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Donne nel Medioevo • La paura della morte, l'amore per la vita • La famiglia e i rapporti di genere alla fine del Cinquecento • Guerre, rivolte e rivoluzioni nella crisi del Seicento • Conoscenza e analisi di diverse fonti storiche . • Agenda 2030
<p><u>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</u></p> <p><u>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli costitutivi processi di trasformazione del periodo che va Dall'XI secolo alla metà del Seicento • Valutare soluzioni ecosostenibili • nelle attività professionali di settore, • dopo aver analizzato • gli aspetti geografici, ecologici, • territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, • le connessioni con le strutture • demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La svolta del Basso Medioevo • Il feudalesimo • L'origine dei Comuni dell'Italia centro-settentrionale • Le città del Basso Medioevo • La lotta per le investiture • I nuovi movimenti religiosi • Rivoluzione commerciale trasformazioni dell'economia nel Trecento • La grande crisi e la peste • La crisi dei poteri universali • Firenze e la signoria di Lorenzo il Magnifico • L'uomo al centro del mondo: la nuova visione rinascimentale • L'avvio dell'espansione portoghese • L'avventura di Colombo • Le conseguenze della conquista del Nuovo Mondo • Politica e religione nel secondo Cinquecento • La società europea alla fine del Cinquecento • La nascita della cultura scientifica • Agenda 2030

<p><u>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</u></p> <p><u>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Crociate • Il conflitto tra Federico Barbarossa e i comuni italiani • Il governo di Federico II di Svevia • L'Italia delle signorie • I regni di Francia e Inghilterra • I regni dell'Europa settentrionale e orientale • La nascita dello Stato spagnolo e la fin del Medioevo • L'Europa di Carlo V • Martin Lutero e la riforma protestante • Il regno di Filippo II • L'egemonia spagnola in Italia • L'Europa durante la guerra dei trent'anni • Agenda 2030
<p><u>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rinascita economica dell'anno Mille • Età comunale • Scontro tra comuni e l'impero • Rivoluzione commerciale • Peste e crisi demografica • Formazione delle monarchie nazionali • Umanesimo e Rinascimento • Scoperte geografiche • Riforma protestante • Controriforma • Rivoluzione scientifica • Agenda 2030

PROVE DI VERIFICA

Prove orali: interrogazione-colloquio; verifica dell'attenzione in classe.

Prove scritte: relazioni e ricerche, realizzazione di schemi e riassunti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale

Realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe

Jigsaw

Cooperative learning

Writing and Reading Workshop

PROGRAMMAZIONE DECLINATA SUL CONTESTO CLASSE

Il monte ore per ogni UdA è indicativo e sarà adattato in base alla risposta della classe

UNITA' D'APPRENDIMENTO N. 1 DALL'IMPERO ROMANO AL BASSO MEDIOEVO		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO: Primo
<p>Saper riassumere gli eventi principali di un periodo storico, contestualizzandolo nel tempo ed esponendo cause ed effetti.</p> <p>Organizzare e motivare un ragionamento, illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Orientarsi nel contesto storico e culturale del passaggio dall'Impero Romano al Basso medioevo- Comprendere i caratteri culturali del mondo medievale- Assimilare caratteristiche del ruolo della Chiesa.- Comprendere la struttura del sistema feudale	<p>SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE ORE 24</p>

MACROCONOSCENZE	CONTENUTO	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
N. 1 IL TARDO-ANTICO E LA CADUTA DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE	Riforma di Diocleziano. Editti di Costantino e Teodosio. Sviluppo del cristianesimo. Regni romano-germanici. Caduta di Roma.	<ul style="list-style-type: none"> ● lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale; ● realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe; ● ricerche ● dibattito guidato ● materiale multimediale 	Prove orali: interrogazione-colloquio; verifica dell'attenzione in classe.
N. 2 IL BASSO MEDIOEVO	Ruolo della Chiesa. Nascita dell'Islam. Bizantini, Longobardi e Franchi. Carlo Magno. Feudalesimo. Il periodo delle invasioni.		

UNITA' D'APPRENDIMENTO N. 2 LA RINASCITA DELL'OCCIDENTE			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO: Primo	
<p>Saper riassumere gli eventi principali di un periodo storico, contestualizzandolo nel tempo ed esponendo cause ed effetti.</p> <p>Organizzare e motivare un ragionamento, illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel contesto storico e culturale del passaggio dal Basso all'Alto medioevo - Comprendere i caratteri culturali del mondo medievale - Assimilare caratteristiche del ruolo della Chiesa. - Comprendere la struttura del sistema feudale - Comprendere le dinamiche della nascita dei comuni 	NOVEMBRE - DICEMBRE ORE 16	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTO	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA

N. 1 LA RINASCITA DOPO L'ANNO MILLE	Il quadro europeo. Le miglurie all'agricoltura.		Prove orali: interrogazione- colloquio; verifica dell'attenzione in classe.
N. 2 LA CHIESA E GLI IMPERATORI	Ottone I. Le crociate. La lotta per le investiture. Federico Barbarossa contro i comuni. Federico II.	<ul style="list-style-type: none"> ● lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale; ● realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe; ● ricerche ● dibattito guidato ● materiale multimediale 	

UNITA' D'APPRENDIMENTO N. 3 DAL MEDIOEVO ALLA MODERNITÀ		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO: Secondo

<p>Saper riassumere gli eventi principali di un periodo storico, contestualizzandolo nel tempo ed esponendo cause ed effetti.</p> <p>Organizzare e motivare un ragionamento, illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura.</p>	<p>- Orientarsi nel contesto storico e culturale del passaggio dall'Alto medioevo alla storia moderna</p> <p>- Comprendere le evoluzioni culturali dovute agli spostamenti commerciali, alle nuove scoperte e alla nascita degli stati nazionali</p>	<p>GENNAIO FEBBRAIO MARZO - APRILE ORE 32</p>	
MACROCONOSCENZE	CONTENUTO	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p>N. 1 LA CRISI DEL TRECENTO</p>	<p>La peste nera. Le conseguenze sociali, economiche e culturali. La guerra dei Cent'anni. La cattività avignonese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale; ● realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe; ● ricerche ● dibattito guidato ● materiale multimediale 	<p>Prove orali:interrogazione-colloquio; verifica dell'attenzione in classe.</p>
<p>N. 2 MONARCHIE NAZIONALI</p>	<p>Nascita delle monarchie nazionali in Francia, Inghilterra e nella penisola Iberica.</p>		
<p>N. 3 IL NUOVO MONDO</p>	<p>Scoperta dell'America. Conquistadores. Esplorazioni globali. Cambio dei commerci.</p>		
<p>N. 4 LA FORMAZIONE DELL'EUROPA MODERNA</p>	<p>Le Guerre d'Italia. La riforma protestante. Carlo V. La Controriforma. L'egemonia spagnola in Italia.</p>		

<p>UNITA' D'APPRENDIMENTO N. 4 IL SEICENTO</p>			
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>PERIODO: Secondo</p>	

<p>Saper riassumere gli eventi principali di un periodo storico, contestualizzandolo nel tempo ed esponendo cause ed effetti.</p> <p>Organizzare e motivare un ragionamento, illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura.</p>	<p>- Orientarsi nel contesto storico e culturale della storia moderna</p> <p>- Comprendere le evoluzioni culturali dovute agli spostamenti commerciali, alle nuove scoperte, alle guerre di religione e ai nuovi modelli economici.</p>	<p>APRILE - MAGGIO ORE 12</p>	
<p>MACROCONOSCENZE</p>	<p>CONTENUTO</p>	<p>METODOLOGIA</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p>
<p>N. 1 LA CRISI SPAGNOLA</p>	<p>Cambio dei mercati atlantici. Inflazione e bancarotta. Guerra dei Trent'anni. Crisi in Italia. La peste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale; ● realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe; ● ricerche ● dibattito guidato ● materiale multimediale 	<p>Prove orali:interrogazione-colloquio; verifica dell'attenzione in classe.</p>
<p>N. 2 L'ECONOMIA DEL NORD EUROPA</p>	<p>Scambi atlantici. Economia olandese e inglese. Nascita del capitalismo e della Borsa. La rivoluzione inglese. Il Commonwealth.</p>		

- **Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche**
- **Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo**
- **Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi**

Mondovì, 10/11/2023

Prof. Enrico Basso